СОГЛАСОВАНО
Заместитель главы Администрации
Центрального района СПб
_____ А. А. Радзинская
«___» _____ 2024 года

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБУ ДО ЦВР
Центрального района СПб
_____ В.А. Педан
«___» _____ 2024 года

Положение
о проведении Открытого городского Фестиваля детского и юношеского творчества
«МАРАФОН ТАЛАНТОВ»

1. Общие положения Фестиваля

1.1 Настоящее положение регламентирует порядок проведения Открытого городского Фестиваля детского и юношеского творчества «Марафон талантов» (далее - Фестиваль) для учащихся ГБОУ СОШ, ОУ, УДОД, ОДОД.

1.2 Фестиваль проводится на безвозмездной основе.

2. Цели и задачи Фестиваля

2.1 Цель Фестиваля – создание условий для реализации творческого потенциала каждого ребенка по различным направлениям деятельности.

2.2 Задачи Фестиваля:

- выявление одарённых и талантливых детей посредством участия в конкурсах для дальнейшей их творческой самореализации в концертных программах и выставках;
- приобретение навыков публичного выступления;
- формирование у подрастающего поколения общей культуры и художественно-эстетического вкуса;
- формирование навыков организации досуга, творческой активной занятости у подрастающего поколения;
- создание условий для творческого и социального взаимодействия детей и родителей;
- создание условий для обмена опытом между руководителями образовательных учреждений, педагогами и социальными партнерами;

3. Учредители и организаторы конкурса

3.1 Учредитель Фестиваля – Комитет по образованию

3.2 Организаторы Фестиваля:

- Отдел образования Администрации Центрального района Санкт-Петербурга
- Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Центр внешкольной работы с детьми, молодёжью и взрослыми Центрального района Санкт-Петербурга (далее – Центр внешкольной работы)

3.3 Справки по вопросам участия и организации Фестиваля осуществляются по тел.:

(812) 315-48-81 – организационный комитет (отдел социально-культурной работы Центра внешкольной работы), эл. почта konkurs@cvrcr.com

4. Участники Фестиваля

4.1. К участию в Фестивале приглашаются:

– учащиеся общеобразовательных школ и иных образовательных учреждений, творческих объединений УДОД и ОДОД.

4.2. Возрастные категории участников:
– 7–8 лет – первая младшая категория;
– 9–11 лет – вторая младшая категория;
– 12–14 лет – средняя категория;
– 15–17 лет – старшая категория;
– Смешанная возрастная категория

4.3. В Фестивале могут принимать участие индивидуальные исполнители и творческие коллективы различных составов.

5. Место проведения Фестиваля

5.1. Фестиваль проводится в Центре внешкольной работы Центрального района по адресу: Санкт-Петербург, ул. Правды, д. 8, лит. Д.

5.2. Организационный комитет в праве перевести проведение Фестиваля в дистанционный формат, в случае ухудшения эпидемиологической обстановки в Санкт-Петербурге.

6. Условия проведения Фестиваля

6.1. Фестиваль включает в себя следующие конкурсы:
– конкурс чтецов «Поэзия – музыка слов» (Приложение №2);
– конкурс хореографического искусства «Танцевальный Олимп» (Приложение №3);
– конкурс декоративно-прикладного и изобразительного искусства «Давайте сохраним…» (Приложение №4);
– конкурс вокального искусства «Зажги свою звезду!» (Приложение №5)

6.2. Заявки на участие принимаются в Google-форме в соответствии с установленными сроками и условиями проведения каждого конкурса (В Приложениях конкурсов размещены ссылки на Google-формы для заполнения).

6.3. К заявке на участие прилагается Согласие на обработку персональных данных, которое располагается в пункте 2.1 электронных заявок.

6.4. Оценка участниками уровня организации и проведения Фестиваля осуществляется в формате анкетирования. Анкеты высылаются участникам на указанную в заявке электронную почту и заполняются в электронной форме после подведения итогов конкурса.

7. Сроки проведения Фестиваля

7.1. Фестиваль проводится в период с **18 декабря 2024 года** по **16 мая 2025 года** в Центре внешкольной работы Центрального района, по адресу: Санкт-Петербург, ул. Правды, д.8, лит. Д.

7.2. Подробная информация о сроках проведения указана в регламенте проведения Фестиваля *(см. Приложении №1)*

7.3. Условия организации конкурсов, которые проходят в рамках Фестиваля, изложены в представленных в Приложениях №2–5.

8. Подведение итогов Фестиваля

8.1. Работы и выступления участников Фестиваля оценивает профессиональное жюри, в состав которого входят специалисты дополнительного образования Санкт-Петербурга.

8.2. Состав жюри каждого конкурса Фестиваля утверждается отдельным приказом директора ГБУ ДО ЦВР Центрального района Санкт-Петербурга не ранее, чем за 1 месяц до проведения конкурса.

8.3. Оценка конкурсных работ проводится по критериям, которые прописаны в Положении, с выставлением баллов по каждому критерию от 1 до 10.

8.4. Победители определяются по наибольшей сумме баллов. Результаты Конкурса оформляются протоколом, который подписывается членами жюри.

8.5. Конкурсанты награждаются дипломами Лауреатов I, II, III степени; Дипломантов I, II, III степени, а также грамотами за участие. Диплом Лауреата I степени приравнивается к званию Победителя.

8.6. Жюри имеет право присуждать специальные дипломы, а также присуждать одно или несколько призовых мест. Члены жюри и педагоги, подготавливающие конкурсантов, могут быть поощрены благодарственными письмами.

8.7. Информация об итогах Конкурса будет размещена в официальной группе Фестиваля в социальной сети «Вконтакте» https://vk.com/festivalmarafontalantov

8.8. Решение жюри считается окончательным и обжалованию не подлежит.

8.9. Организаторы Фестиваля имеют право вносить изменения в настоящее Положение.

Состав организационного комитета Фестиваля:

– **Босова Дарья Сергеевна**

Заведующий отделом социально-культурной работы ГБУ ДО ЦВР Центральногорайона СПб

– **Сафина Светлана Руслановна**

Педагог-организатор отдела социально-культурной работы ГБУ ДО ЦВР Центрального района СПб

Контакты:

– ГБУ ДО ЦВР Центрального района СПб
– e-mail: konkurs@cvrcr.com
– официальная группа Фестиваля в социальной сети «ВКОНТАКТЕ» https://vk.com/festivalmarafontalantov
– официальная группа в социальной сети «Вконтакте» https://vk.com/cvrcr
– тел. (812) 315-48-81 - отдел социально-культурной работы
– тел. +7 (950) 015-42-65 – зав. отделом СКР Босова Дарья Сергеевна
– тел. +7 (931) 395-51-77– педагог-организатор Сафина Светлана Руслановна

Официальная группа Фестиваля «Вконтакте»

Официальная группа Центра Внешкольной работы «Вконтакте»

Приложение № 1

к Положению о проведении Открытого городского Фестиваля детского и юношеского творчества «Марафон талантов»

Регламент проведения **Открытого городского Фестиваля детского и юношеского творчества** **«Марафон талантов»**	
Конкурс чтецов «Поэзия – музыка слов», посвящённый 165-летию со дня рождения писателя и драматурга Антона Павловича Чехова	
Приём заявок	18 декабря 2024 года – 17 января 2025 года
Дистанционный отборочный тур	20 -22 января 2025 года
Конкурсные прослушивания	**29 января 2025 года** **12.00**
Конкурс хореографического искусства «Танцевальный Олимп»	
Приём заявок	3 февраля — 10 февраля 2025 года
Дистанционный отборочный тур	12–14 февраля 2025 года
Очный отборочный тур	**27–28 февраля 2025 года** **12:00**
Конкурс вокального искусства «Зажги свою звезду!», посвященный 95-летию со дня рождения российского композитора Александры Николаевны Пахмутовой	
Приём заявок	17 февраля — 25 февраля 2025 года
Дистанционный отборочный тур	27 февраля – 04 марта 2025 года
Очный отборочный тур	**13 -14 марта 2025 года** **12:00**
Конкурс декоративно-прикладного и изобразительного искусства «Давайте сохраним…», посвящённый 80-летию Победы в Великой Отечественной войне	
Приём заявок	03-14 февраля 2025 года
Прием конкурсных работ	03–17 февраля 2025 года
Выставка конкурсных работ	19 февраля -17 марта 2025
Демонтаж выставки	**18 марта – 8 апреля 2025 года**
16 мая 2025 года в 16:00 **Закрытие Фестиваля:** **Гала-концерт и церемония награждения**	

Приложение № 2

к Положению о проведении Открытого городского Фестиваля детского и юношеского творчества «Марафон талантов»

Положение
о проведении конкурса чтецов «Поэзия – музыка слов»,
посвящённый 165-летию со дня рождения писателя и драматурга А. П. Чехова,
в рамках Открытого городского Фестиваля детского и юношеского творчества
«Марафон талантов»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение регламентирует порядок проведения Конкурса чтецов «Поэзия – музыка слов» в рамках Открытого городского Фестиваля детского и юношеского творчества «Марафон талантов» (далее – Конкурс) для учащихся ГБОУ СОШ, ОУ, УДОД, ОДОД.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. **Цель Конкурса** – создание условий для демонстрации творческого потенциала учащихся и формирования духовно-нравственных, патриотических ценностей в системе дополнительного образования.

2.2. Задачи Конкурса:

- привлечение интереса подрастающего поколения к поэтическому и прозаическому творчеству;
- привлечение внимания к искусству художественного слова;
- формирование навыков публичного выступления;
- развитие исполнительского мастерства.

3. Учредители и организаторы Конкурса

3.1. Учредитель Конкурса – Комитет по образованию.

3.2. Организаторы Конкурса:

- Отдел образования Администрации Центрального района Санкт-Петербурга;
- Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Центр внешкольной работы с детьми, молодёжью и взрослыми Центрального района Санкт-Петербурга (далее – Центр внешкольной работы).

3.3. Справки по вопросам участия и организации Конкурса осуществляются по тел.: (812) 315-48-81, эл. почта: konkurs@cvrcr.com

4. Участники Конкурса

4.1. К участию в Конкурсе допускаются:

- учащиеся общеобразовательных школ и иных образовательных учреждений, творческих коллективов УДОД и ОДОД.

4.2. Участники Конкурса делятся по следующим возрастным категориям:

- 7–8 лет – первая младшая категория;
- 9–11 лет – вторая младшая категория;
- 12–14 лет – средняя категория;
- 15–17 лет – старшая категория;

4.3. К участию приглашаются учащиеся, прошедшие *конкурсный отбор на базе ОУ.*

4.4. От одного образовательного учреждения предоставляется **не более 4 номеров.** От одного участника может быть представлен только **один номер.**

5. Место проведения Конкурса

5.1. Конкурс проводится в Центре внешкольной работы Центрального района по адресу: Санкт-Петербург, ул. Правды, д. 8, лит. Д.

6. Условия проведения Конкурса

6.1. Участники представляют на Конкурс прочтение наизусть произведений в следующих номинациях:

- авторское творчество;
- поэзия;
- проза.

6.2. Участникам предлагаются следующие темы:

- произведения о семье;
- произведения о природе;
- произведение о Родине;
- произведения на иностранном языке;
- произведения о любви (для участников старшей возрастной категории);
- авторское творчество;
- **произведения А. П. Чехова.**

6.3. При исполнении допускается: музыкальное оформление, визуальное сопровождение, инсценировка, костюмы, декорации (сведения об этом должны быть отображены в заявке).

6.4. Продолжительность выступления – не более трёх минут.

6.5. Не допускается *несценический внешний вид* участников (спортивная одежда или обувь, отсутствие сменной обуви, неопрятность).

6.6. В номинации «авторское творчество» конкурсант перед прослушиванием предоставляет членам жюри текст в печатном виде.

6.7. Время и порядок выступлений конкурсантов будет отправлен информационным письмом на электронную почту, указанную в заявке, за три дня до начала конкурсных прослушиваний.

7. Сроки проведения Конкурса

7.1. Приём заявок на участие в Конкурсе чтецов «Поэзия – музыка слов» осуществляется **с 18 декабря 2024 года по 17 января 2025 года:**

7.1.1. Заявки на участие принимаются в Google-форме https://docs.google.com/forms/d/18eSii4qC2v_W8/edit

7.1.2. К заявке обязательно необходимо прикрепить ссылку на единое облачное хранилище, где хранится видеозапись (для прохождения отборочного этапа) и аудиофайл (музыкальное сопровождение) для очного выступления в случае прохождения во 2 тур.

7.1.3. К заявке на участие прилагается *Согласие на обработку персональных данных,* которое располагается в пункте 2.1 электронной заявки

7.1.4. Оценка участниками уровня организации и проведения Фестиваля осуществляется в формате анкетирования. Анкеты высылаются участникам на указанную в заявке электронную почту и заполняются в электронной форме после подведения итогов конкурса.

7.1.5. Заявки, поступившие **после указанного срока, не рассматриваются.**

7.1.6. Оргкомитет может отклонить заявки, не соответствующие условиям и требованиям, изложенным в настоящем Положении.

7.1.7. Отправляя заявку, Участник соглашается с условиями Конкурса, указанными в данном Положении, и даёт согласие:

– на размещение видео и фотоматериалов в официальной группе Организатора социальной сети «ВКонтакте»;

– на использование видео и фотоматериалов в отчетах Организатора.

7.2. Конкурс проводится в III этапа

I этап – отборочный тур
Отборочный тур проходит **НА БАЗЕ УЧРЕЖДЕНИЯ**
По итогам отборочного тура лучшие номера рекомендуются к участию во II этапе конкурса.
От одного коллектива/творческого объединения предоставляется **не более 4 номеров. При условии, что номера будут представлены в разных возрастных категориях.**

В случае нарушения (подачи заявки от одного коллектива в одну возрастную категорию) заявки коллектива будут отклонены.

II этап (20 – 22 января 2025 года) – заочный тур.
Оценка жюри проходит по отправленным в заявках **ВИДЕОЗАПИСЯМ.**
По итогам II этапа лучшие номера допускаются к участию в III этапе конкурса – Финале. Участники, не прошедшие в Финал, получают грамоты за участие.

Список прошедших участников в очный тур будет выслан по электронной почте, указанной в заявке.

III этап (29 января 2025 года в 12:00) – очный тур - ФИНАЛ
Конкурсные прослушивания состоятся в Центре внешкольной работы по адресу: Санкт-Петербург, ул. Правды, д. 8 лит. Д.
По итогам III этапа Конкурсанты награждаются дипломами ГРАН-ПРИ, Лауреатов I, II, III степени; Дипломантов I, II, III степени.

7.3. **16 мая 2025 года в 16.00** состоится Гала-концерт победителей и торжественная церемония награждения участников.

8. Критерии оценки выступлений участников Конкурса

8.1. Оценка выступлений конкурсантов осуществляется по следующим критериям, с выставлением баллов по каждому критерию от 1 до 10:

– соответствие репертуара возрасту участника;

– уровень исполнительского мастерства (выразительность и чёткость речи, соблюдение логических пауз и ударений, общение со зрителем, словесное действие);

– артистизм (оригинальность исполнения, эмоциональность, использование выразительных средств, интонационное разнообразие);

– культура исполнения (соответствие образу, раскрытие художественного

образа);

- сценическая культура (внешний вид участника).

8.2. Дополнительные критерии оценки для номинации «Авторское творчество»:

- поэтическая манера (рифма, ритм, размер);
- выразительность образных средств;
- художественный замысел.

9. Подведение итогов Конкурса

9.1. Выступления участников Конкурса оценивает профессиональное жюри, в состав которого входят специалисты дополнительного образования Санкт-Петербурга.

9.2. Состав жюри Конкурса утверждается отдельным приказом директора ГБУ ДО ЦВР Центрального района Санкт-Петербурга, не ранее, чем за 1 месяц до проведения конкурса.

9.3. Победители определяются по наибольшей сумме баллов. Результаты Конкурса оформляются протоколом, который подписывается членами жюри.

9.4. Конкурсанты награждаются дипломами ГРАН-ПРИ, Лауреатов I, II, III степени; Дипломантов I, II, IIIстепени, а также грамотами за участие.

9.5. Жюри имеет право присуждать специальные дипломы, а также присуждать одно или несколько призовых мест. Члены жюри и педагоги, подготавливающие конкурсантов, могут быть поощрены благодарственными письмами.

9.6. Информация об итогах Конкурса будет размещена в официальной группе Фестиваля в социальной сети «Вконтакте» https://vk.com/festivalmarafontalantov не позднее **4 февраля 2025 года.**

9.1. Решение жюри считается окончательным и обжалованию не подлежит.

9.2. Организаторы Конкурса имеют право вносить изменения в настоящее Положение.

Контакты:

- ГБУ ДО ЦВР Центрального района СПб
- e-mail: konkurs@cvrcr.com
- официальная группа Фестиваля в социальной сети «ВКОНТАКТЕ» https://vk.com/festivalmarafontalantov
- официальная группа в социальной сети «Вконтакте» https://vk.com/cvrcr
- тел. (812) 315-48-81 - отдел социально-культурной работы
- тел. +7 (950) 015-42-65 – зав. отделом СКР Босова Дарья Сергеевна
- тел. +7 (931) 395-51-77– педагог-организатор Сафина Светлана Руслановна

QR-код на заявку

Официальная группа Фестиваля «Вконтакте»

Официальная группа Центра Внешкольной работы «Вконтакте»

Приложение №3

к Положению о проведении Открытого городского Фестиваля детского и юношеского творчества «Марафон талантов»

Положение
о проведении Конкурса хореографического искусства «Танцевальный Олимп» в рамках Открытого городского Фестиваля детского и юношеского творчества «Марафон талантов»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение регламентирует порядок проведения Конкурса хореографического искусства «Танцевальный Олимп» в рамках Открытого городского Фестиваля детского и юношеского творчества «Марафон талантов» (далее – Конкурс) для учащихся хореографических объединений УДОД, ОДОД ОУ.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Цель – создание условий для творческой самореализации детей и молодёжи, содействие их творческому развитию.

2.2. Задачи:

- популяризация хореографического искусства;
- приобретение навыков публичного выступления;
- создание условий для формирования эстетического вкуса и сценической культуры;
- сохранение традиций национальной хореографической культуры народов России;
- установление творческого взаимодействия между конкурсантами;
- создание условий для обмена опытом и мастерством руководителей и педагогов.

3. Учредители и организаторы Конкурса

3.1. Учредитель Конкурса – Комитет по образованию.

3.2. Организаторы Конкурса:

- Отдел образования Администрации Центрального района Санкт-Петербурга;
- Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Центр внешкольной работы с детьми, молодёжью и взрослыми Центрального района Санкт-Петербурга (далее – Центр внешкольной работы).

3.3. Справки по вопросам участия и организации Конкурса осуществляются по тел.: (812) 315-48-81, эл. почта: konkurs@cvrcr.com

4. Участники Конкурса

4.1. К участию в Конкурсе допускаются учащиеся творческих коллективов УДОД и ОДОД.

4.2. Все участники делятся на возрастные категории:

- 7–8 лет – первая младшая категория;
- 9–11 лет – вторая младшая категория;
- 12–14 лет – средняя категория;
- 15–17 лет – старшая категория;
- смешанная возрастная категория.

5. Место проведения Конкурса

5.1. Конкурс проводится в Центре внешкольной работы Центрального района по адресу: Санкт-Петербург, ул. Правды, д. 8, лит. Д.

5.2. Организационный комитет в праве перевести проведение Фестиваля в дистанционный формат, в случае ухудшения эпидемиологической обстановки в Санкт-Петербурге.

6. Условия проведения Конкурса

6.1. Конкурсанты могут представить номера в следующих номинациях (соло, дуэт, трио, группа):

- Классический танец;
- Эстрадный танец;
- Современный танец;
- Народный танец;
- Стилизованный народный танец;
- Бальный танец.

6.2. Продолжительность выступления не должно превышать 5 минут.

6.3. Размер сцены: глубина – 5 м., длина – 6 м.

6.4. *Музыкальное сопровождение* номера предоставляется звукорежиссёру ГБУ ДО ЦВР не позднее, чем за 30 минут до начала конкурса (на флеш-карте или вместе с заполненными документами о Согласии на обработку персональных данных по электронной почте: konkurs@cvrcr.com).

6.5. Допускается сопровождение выступления презентацией, которая выполнена в программе Microsoft PowerPoint (предоставляется при подаче заявки ссылкой на единое облачное хранилище).

6.6. Время и порядок выступлений конкурсантов будет отправлен информационным письмом на электронную почту, указанную в заявках, за три дня до начала конкурсных просмотров.

7. Сроки проведения Конкурса

7.1. Приём заявок на участие в Конкурсе хореографического искусства «Танцевальный Олимп» осуществляется **с 03 февраля по 10 февраля 2025 года.**

7.1.1. Заявки на участие принимаются в Google-форме: https://docs.google.com/forms/d/1Lr-MOenOdUT_fUkw6A4/edit

7.1.2. К заявке необходимо прикрепить ссылку на единое облачное хранилище, где хранится видеозапись (для прохождения отборочного этапа) и аудиофайл (музыкальное сопровождение) для очного выступления в случае прохождения во 2 тур.

7.1.3. К заявке на участие прилагается Согласие на обработку персональных данных, которое располагается в пункте 2.1 электронной заявки

7.1.4. Оценка участниками уровня организации и проведения Фестиваля осуществляется в формате анкетирования. Анкеты высылаются участникам на указанную в заявке электронную почту и заполняются в электронной форме после подведения итогов конкурса.

7.1.5. Заявки, поступившие после указанного срока, не рассматриваются.

7.1.6. Оргкомитет может отклонить заявки, не соответствующие условиям и требованиям, изложенным в настоящем Положении.

7.1.7. Отправляя заявку, Участник соглашается с условиями Конкурса, указанными в данном Положении, и даёт согласие:

– на размещение видео и фотоматериалов в официальной группе Организатора социальной сети «ВКонтакте»;

– на использование видео и фотоматериалов в отчетах Организатора.

7.2 Конкурс проводится в III этапа

I этап – отборочный тур

Отборочный тур проходит **НА БАЗЕ УЧРЕЖДЕНИЯ**

По итогам отборочного тура лучшие номера рекомендуются к участию во II этапе конкурса.

От одного коллектива/творческого объединения предоставляется **не более 4 номеров. При условии, что номера будут представлены в разных возрастных категориях.**

В случае нарушения (подачи заявки от одного коллектива в одну возрастную категорию) заявки коллектива будут отклонены.

II этап (12 – 14 февраля 2025 года) – заочный тур.

Оценка жюри проходит по отправленным в заявках **ВИДЕОЗАПИСЯМ.**

По итогам II этапа лучшие номера допускаются к участию в III этапе конкурса – Финале. Участники, не прошедшие в Финал, получают грамоты за участие.

Список прошедших участников в очный тур будет выслан по электронной почте, указанной в заявке.

III этап (27–28 февраля 2025 года в 12:00) – очный тур – ФИНАЛ

27 февраля в 12:00 - I и II младшие возрастные категории;

28 февраля в 12:00 – средняя, старшая, смешанная возрастные категории

Перенос выступления участников из одной возрастной категории на день выступления другой возрастной категории **невозможен.**

Конкурсные прослушивания состоятся в Центре внешкольной работы по адресу: Санкт-Петербург, ул. Правды, д. 8 лит. Д.

По итогам III этапа Конкурсанты награждаются дипломами ГРАН-ПРИ Лауреатов I, II, III степени; Дипломантов I, II, III степени.

7.4. **16 мая 2025 года в 15.00 –** закрытие Фестиваля, Гала-концерт победителей и торжественная церемония награждения участников.

8 Критерии оценки выступлений

8.1. Выступления участников будут оцениваться в соответствии с уровнем их профессиональной подготовки.

8.2. Критерии оценки выступлений участников:

- *Соответствие выбранного материала возрасту участников;*
- *Техника исполнения* (пластика, соответствие стилю, уровень сложности, возможности танцора исполнить характерные особенности выбранной танцевальной техники, качество исполнения, ритм, синхронность при исполнении танца);
- *Композиция/хореография* (выбор танцевальных элементов и их композиция, фигуры, вариация, использование танцевальной площадки, взаимодействие

друг с другом, вариативность и оригинальность использования различных связок);

- *Сценический образ* (зрелищность, самовыражение, презентация, контакт со зрителем, костюм, выражение задуманной идеи в танцевальной композиции, реквизит, макияж);
- *Артистизм* (оригинальность постановки, эмоциональная выразительность, контакт со зрителем).

9. Подведение итогов Конкурса

9.1. Выступления участников Конкурса оценивает профессиональное жюри, в состав которого входят специалисты дополнительного образования Санкт-Петербурга.

9.2. Состав жюри Конкурса утверждается отдельным приказом директора ГБУ ДО ЦВР Центрального района Санкт-Петербурга не ранее, чем за 1 месяц до проведения конкурса.

9.3 Победители определяются по наибольшей сумме баллов. Результаты Конкурса оформляются протоколом, который подписывается членами жюри.

9.4 Конкурсанты награждаются дипломами ГРАН-ПРИ, Лауреатов I, II, III степени; Дипломантов I, II, IIIстепени, а также грамотами за участие.

9.5 Жюри имеет право присуждать специальные дипломы, а также присуждать одно или несколько призовых мест. Члены жюри и педагоги, подготавливающие конкурсантов, могут быть поощрены благодарственными письмами.

9.6 Информация об итогах Конкурса будет размещена в официальной группе Фестиваля в социальной сети «Вконтакте» https://vk.com/festivalmarafontalantov не позднее **5 марта 2025 года.**

9.7 Решение жюри считается окончательным и обжалованию не подлежит.

Организаторы Конкурса имеют право вносить изменения в настоящее Положение.

Контакты:

- ГБУ ДО ЦВР Центрального района СПб
- e-mail: konkurs@cvrcr.com
- официальная группа Фестиваля в социальной сети «ВКОНТАКТЕ» https://vk.com/festivalmarafontalantov
- официальная группа в социальной сети «Вконтакте» https://vk.com/cvrcr
- тел. (812) 315-48-81 - отдел социально-культурной работы
- тел. +7 (950) 015-42-65 – зав. отделом СКР Босова Дарья Сергеевна
- тел. +7 (931) 395-51-77– педагог-организатор Сафина Светлана Руслановна

QR-код на заявку

Официальная группа Фестиваля «Вконтакте»

Официальная группа Центра Внешкольной работы «Вконтакте»

Приложение № 4

к Положению о проведении Открытого городского Фестиваля детского и юношеского творчества «Марафон талантов»

Положение
о проведении Конкурса декоративно-прикладного и изобразительного искусства «Давайте сохраним…», посвящённый 80-летию Победы в Великой Отечественной войне в рамках Открытого городского Фестиваля детского и юношеского творчества «Марафон талантов»

1. Общие положения Конкурса

1.1. Настоящее положение регламентирует порядок проведения Конкурса декоративно-прикладного и изобразительного искусства «Давайте сохраним…» в рамках Открытого городского Фестиваля детского и юношеского творчества «Марафон талантов» (далее – Конкурс) для учащихся ГБОУ СОШ, ОУ, УДОД, ОДОД.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Цель Конкурса – создание условий для творческой самореализации детей и молодёжи, содействие их творческому развитию.

2.2. Задачи Конкурса:

- популяризация декоративно-прикладного творчества и изобразительного искусства;
- развитие мотивации к художественному творчеству;
- создание условий для формирования эстетического вкуса;
- установление творческого взаимодействия между конкурсантами;
- создание условий для обмена опытом и мастерством руководителей и педагогов.

3. Учредители и организаторы Конкурса

3.1. Учредитель Конкурса – Комитет по образованию.

3.2. Организаторы Конкурса:

- Отдел образования Администрации Центрального района Санкт-Петербурга;
- Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Центр внешкольной работы с детьми, молодёжью и взрослыми Центрального района Санкт-Петербурга (далее – Центр внешкольной работы).

3.3.Справки по вопросам участия и организации Конкурса осуществляютсяпо тел.: (812) 315-48-81, эл. почта: konkurs@cvrcr.com

4. Участники Конкурса

4.1. К участию в Конкурсе допускаются:

- учащиеся общеобразовательных школ и иных образовательных учреждений, творческих коллективов УДОД и ОДОД.

4.2. Все участники делятся на возрастные категории:

- 7–8 лет – первая младшая категория;
- 9–11 лет – вторая младшая категория;
- 12–14 лет – средняя категория;
- 15–17 лет – старшая категория;
- 18 лет и старше.

5. Место проведения Конкурса

5.1. Конкурс проводится в Центре внешкольной работы по адресу: Санкт-Петербург, ул. Правды, д. 8, лит. Д.

6. Условия проведения Конкурса

6.1. На конкурс может быть представлено **не более 10 работ от одного образовательного учреждения**. От одного участника может быть представлена **только одна работа**.

6.2. Участники представляют на Конкурс работы на тему сохранения исторической памяти: **«80-летие Победы в Великой Отечественной войне».**

6.3. Конкурсные работы по направлению «декоративно-прикладное искусство» могут быть выполнены в следующих техниках: роспись, декоративная скульптура, лепка и резьба, декоративная игрушка, украшения и аксессуары, мозаики и витражи, природные материалы и флористика, текстильный дизайн, батик и др.

6.4. Конкурсные работы по направлению «изобразительное искусство» могут быть выполнены в следующих техниках: акварель, гуашь, цветные карандаши, граффити, цветные мелки, коллаж, аппликация.

6.5. **Представленные на выставку работы подготавливаются участниками к демонстрации: оформляются в раму или паспарту.**

6.6. Объёмные работы должны быть устойчивыми и удобными для оформления.

6.7. **Каждая работа должна сопровождаться этикеткой, которая размещается в правом нижнем углу с лицевой стороны работы.**

Содержание этикетки:

- фамилия, имя автора;
- возраст;
- название работы;
- школа, класс, название объединения;
- Ф.И.О. руководителя (педагога).

Образец этикетки

Иванов Алексей, 10 лет «Петербург в красках», гуашь ГБУ ДО ЦВР Центрального района СПБ Педагог – Петрова М.А.

- Размер этикетки 3х10 см
- Шрифт Times New Roman
- Фамилия, имя участника – 16 пт, полужирное начертание
- Название работы, техника исполнения – 14 пт
- Название учреждения, ФИО педагога – 14 пт

6.8. Работы, не соответствующие вышеперечисленным требованиям, не будут оцениваться жюри.

6.9. Работы в рамках должны иметь крепления для.

7. Сроки проведения Конкурса

7.1. Приём заявок на участие в Конкурсе декоративно-прикладного и изобразительного искусства «Давайте сохраним…» принимаются **с 3 по 14 февраля 2025 года** в Google-форме https://docs.google.com/forms/d/1waC8yA_nzpQBDY/edit

7.1.1. К заявке на участие прилагается Согласие на обработку персональных данных, которое располагается в пункте 2.1 электронной заявки

7.1.2. Прием конкурсных работ осуществляется **с 3 по 17 февраля 2025 года** по адресу: Санкт-Петербург, ул. Правды, д. 8, лит. Д. (с 10:00 до 17:00, обед с 13.00–13.30, каб. №203, отдел социально-культурной работы).

7.1.3. Заявки, поступившие после указанного срока, не рассматриваются.

7.1.4. Работы, не предоставленные в указанные сроки на выставку, будут сняты с участия в Конкурсе.

7.1.5. Оценка участниками уровня организации и проведения Фестиваля осуществляется в формате анкетирования. Анкеты высылаются участникам на указанную в заявке электронную почту и заполняются в электронной форме после подведения итогов конкурса.

7.1.6. Оргкомитет может отклонить заявки, не соответствующие условиям требованиям, изложенным в настоящем Положении.

7.1.7. Отправляя заявку, Участник соглашается с условиями Конкурса, указанными в данном Положении, и даёт согласие:

– на размещение видео и фотоматериалов в официальной группе Организатора социальной сети «ВКонтакте»;

– на использование видео и фотоматериалов в отчетах Организатора.

7.2. **С 19 февраля по 17 марта 2025 года** состоится выставка конкурсных работ членами жюри, по адресу: Санкт-Петербург, ул. Правды, д. 8 лит. Д.

7.3. **С 20 по 28 февраля 2025 года** состоится оценка конкурсных работ жюри.

7.4. **16 мая 2025 года в 16:00 состоится** торжественная церемония награждения победителей и участников Конкурса.

7.5. Демонтаж выставки производится **с 18 марта по 1 апреля 2025 года** (по предварительной записи).

7.6. Конкурсные работы, после демонтажа выставки, хранятся не более двух недель. **(Срок хранения работ после демонтажа выставки до 15 апреля 2025 года. По истечению срока организаторы будут вынуждены утилизировать работы.)**

8. Критерии оценивания творческих работ

8.1. Оценка конкурсных работ проводится по следующим критериям, с выставлением баллов по каждому критерию от 1 до 10.

8.2. Критерии оценки конкурсных работ:

- художественный замысел;
- техническая сложность (детализация, выполнение сложных элементов, колористическое решение);
- качество исполнения работы в соответствии с возрастом автора;
- оригинальность творческой работы;
- соответствие смысла и содержания теме: **«80-летию Победы в Великой Отечественной войне»**

9. Подведение итогов Конкурса

9.1. Выступления участников Конкурса оценивает профессиональное жюри, в состав которого входят специалисты дополнительного образования Санкт-Петербурга.

9.2. Состав жюри Конкурса утверждается отдельным приказом директора ГБУ ДО ЦВР Центрального района Санкт-Петербурга не ранее, чем за 1 месяц до проведения конкурса.

9.3 Победители определяются по наибольшей сумме баллов. Результаты Конкурса оформляются протоколом, который подписывается членами жюри.

9.4 Конкурсанты награждаются дипломами Лауреатов I, II, III степени; Дипломантов I, II, III степени, а также грамотами за участие. Диплом Лауреата I степени приравнивается к званию Победителя.

9.5 Жюри имеет право присуждать специальные дипломы, а также присуждать одно или несколько призовых мест. Члены жюри и педагоги, подготавливающие конкурсантов, могут быть поощрены благодарственными письмами.

9.6 Информация об итогах Конкурса будет размещена в официальной группе Фестиваля в социальной сети «Вконтакте» https://vk.com/festivalmarafontalantov не позднее 6 марта 2025 года.

9.7 Решение жюри считается окончательным и обжалованию не подлежит.

9.8 Организаторы Конкурса имеют право вносить изменения в настоящее Положение.

Контакты:

- ГБУ ДО ЦВР Центрального района СПб
- e-mail: konkurs@cvrcr.com
- официальная группа Фестиваля в социальной сети «ВКОНТАКТЕ» https://vk.com/festivalmarafontalantov
- официальная группа в социальной сети «Вконтакте» https://vk.com/cvrcr
- тел. (812) 315-48-81 - отдел социально-культурной работы
- тел. +7 (950) 015-42-65 – зав. отделом СКР Босова Дарья Сергеевна
- тел. +7 (931) 395-51-77– педагог-организатор Сафина Светлана Руслановна

QR-код на заявку

Официальная группа Фестиваля «Вконтакте»

Официальная группа Центра Внешкольной работы «Вконтакте»

Приложение №5

к Положению о проведении Открытого городского Фестиваля детского и юношеского творчества «Марафон талантов»

Положение
о проведении Конкурса вокального искусства «Зажги свою звезду!», посвященного российскому композитору Александре Николаевне Пахмутовой в рамках Открытого городского Фестиваля детского и юношеского творчества «Марафон талантов»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение регламентирует порядок проведения Конкурса вокального искусства «Зажги свою звезду!» в рамках Открытого городского Фестиваля детского и юношеского творчества «Марафон талантов» (далее – Конкурс) для учащихся ГБОУ СОШ, ОУ, УДОД, ОДОД.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Цель – создание условий для творческой самореализации детей и молодежи, содействие их творческому развитию.

2.2. Задачи:

- популяризация вокального искусства различных направлений;
- приобретение навыков публичного выступления;
- совершенствование исполнительского мастерства вокалистов;
- создание условий для формирования эстетического вкуса и сценической культуры;
- установление творческого взаимодействия между конкурсантами;
- создание условий для обмена опытом и мастерством руководителей и педагогов.

3. Учредители и организаторы Конкурса

3.1. Учредитель Конкурса – Комитет по образованию.

3.2. Организаторы Конкурса:

- Отдел образования Администрации Центрального района Санкт-Петербурга;
- Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Центр внешкольной работы с детьми, молодёжью и взрослыми Центрального района Санкт-Петербурга (далее - Центр внешкольной работы).

3.3. Справки по вопросам участия и организации Конкурса осуществляются по тел.: (812) 315-48-81, эл. почта: konkurs@cvrcr.com

4. Участники Конкурса

4.1. К участию в Конкурсе допускаются:

– учащиеся общеобразовательных школ и иных образовательных учреждений, УДОД и ОДОД.

4.2. Все участники делятся на возрастные категории:

- 7–8 лет – первая младшая категория;
- 9–11 лет – вторая младшая категория;
- 12–14 лет – средняя категория;
- 15–17 лет – старшая категория;
- Смешанная возрастная категория.

4.3. К участию приглашаются учащиеся, прошедшие *конкурсный отбор на базе ОУ.*

4.4. От одного образовательного учреждения может быть представлено **не более 5 номеров.** От одного участника может быть представлен только **один номер.**

5. Место проведения Конкурса

5.1. Конкурс проводится в Центре внешкольной работы по адресу: Санкт-Петербург, ул. Правды, д. 8, лит. Д.

6. Условия проведения Конкурса

6.1. Конкурсанты могут представить номера в следующих **номинациях:**

- Эстрадный вокал (сольное пение, дуэт, трио, ансамбль);
- Академический вокал (сольное пение, дуэт, трио, ансамбль);
- Джазовый вокал (сольное пение, дуэт, трио, ансамбль);
- Народное пение и фольклор (сольное пение, дуэт, трио, ансамбль);
- Стилизованный народный вокал (сольное пение, дуэт, трио, ансамбль);
- Хоровое пение (от 12 человек).

6.2. Хронометраж выступления не должен превышать 5 минут.

6.3. В музыкальном сопровождении *допустимо наличие «бэк-вокала»* в виде гармонической поддержки; **«дабл-трэк» не допускается.**

6.4. Допускается сопровождение выступления презентацией, которая выполнена в программе Microsoft PowerPoint (предоставляется ссылкой на единое хранилище при подаче заявки).

7. Сроки проведения Конкурса

7.1. Приём заявок на участие в Конкурсе вокального искусства «Зажги свою звезду!» осуществляется **с 17 по 25 февраля 2025 года.**

7.1.1. Заявки на участие принимаются в Google-форме: https://docs.google.com/forms/d/1ADZLfLjY88/edit

7.1.2. К заявке необходимо прикрепить ссылку на единое облачное хранилище, где хранится видеозапись (для прохождения отборочного этапа) и аудиофайл (музыкальное сопровождение) для очного выступления в случае прохождения во 2 тур.

7.1.3. К заявке на участие прилагается Согласие на обработку персональных данных, которое располагается в пункте 2.1 электронной заявки

7.1.4. Оценка участниками уровня организации и проведения Фестиваля осуществляется в формате анкетирования. Анкеты высылаются участникам на указанную в заявке электронную почту и заполняются в электронной форме после подведения итогов конкурса.

7.1.5. Заявки, поступившие после указанного срока, не рассматриваются.

7.1.6. Оргкомитет может отклонить заявки, не соответствующие условиям и требованиям, изложенным в настоящем Положении.

7.1.7. Отправляя заявку, Участник соглашается с условиями Конкурса, указанными в данном Положении, и даёт согласие:

– на размещение видео и фотоматериалов в официальной группе Организатора социальной сети «ВКонтакте»;

– на использование видео и фотоматериалов в отчетах Организатора.

7.2. Конкурс проводится в III этапа

I этап – отборочный тур
Отборочный тур проходит **НА БАЗЕ УЧРЕЖДЕНИЯ**
По итогам отборочного тура лучшие номера рекомендуются к участию во II этапе конкурса.
От одного коллектива/творческого объединения предоставляется **не более 4 номеров. При условии, что номера будут представлены в разных возрастных категориях.**

В случае нарушения (подачи заявки от одного коллектива в одну возрастную категорию) заявки коллектива будут отклонены.

II этап (27 февраля – 4 марта 2025 года) – заочный тур.
Оценка жюри проходит по отправленным в заявках **ВИДЕОЗАПИСЯМ.**
По итогам II этапа лучшие номера допускаются к участию в III этапе конкурса – Финале. Участники, не прошедшие в Финал, получают грамоты за участие.

Список прошедших участников в очный тур будет выслан по электронной почте, указанной в заявке.

III этап (13–14 марта 2025 года в 12:00) – очный тур – ФИНАЛ

13 марта в 12:00 – номинации «Академический вокал», «Народное пение и фольклор», «Хоровое пение».

14 марта в 12:00 – номинации «Эстрадный вокал», «Джазовый вокал», «Стилизованный народный вокал».

Перенос выступления участников из одной номинации

на день выступления номинации **невозможен.**

Конкурсные прослушивания состоятся в Центре внешкольной работы по адресу: Санкт-Петербург, ул. Правды, д. 8 лит. Д.
По итогам III этапа Конкурсанты награждаются дипломами ГРАН-ПРИ, Лауреатов I, II, III степени; Дипломантов I, II, III степени.

7.3. **В конкурсные дни** состоится **саундчек** за **час** до начала прослушиваний (время на проверку звука – **1 минута для каждого номера**). Саундчек проводится согласно живой очереди.

7.4. **16 мая 2025 года в 16.00 –** закрытие Фестиваля, Гала-концерт победителей и торжественная церемония награждения участников.

8. Критерии оценки выступлений участников Конкурса

8.1. Оценка конкурсных работ проводится по следующим критериям с выставлением баллов по каждому критерию от 1 до 10.

8.2. Критерии оценки номинации «солисты»:

- соответствие репертуара возрасту и вокальным данным исполнителя;
- артистизм (музыкальная выразительность и эмоциональность, создание художественного образа, творческая индивидуальность);
- техника исполнительского мастерства (умение управлять голосом, чистота интонирования, сила голоса, чувство ритма, навык работы с микрофоном);
- сценическая культура (внешний вид, соблюдение стилистики жанра, эстетика костюмов и реквизита, пластика и сценическое движение).

8.3. Критерии оценки номинации «дуэт, трио, ансамбль, хор»:

- соответствие репертуара возрасту и вокальным данным исполнителей;
- артистизм (музыкальная выразительность и эмоциональность, создание художественного образа);
- техника исполнительского мастерства (наличие многоголосья; умение держать строй, управлять голосом; чувство ритма; навык работы с микрофоном);
- сценическая культура (внешний вид, создание художественного образа, соблюдение стилистики жанра, эстетика костюмов и реквизита, пластика и сценическое движение).

8.4 Соответствие музыкального номера тематике конкурса **«95 лет со дня рождения российского композитора Александры Николаевны Пахмутовой»** добавляет к конкурсному выступлению 3 балла.

9. Подведение итогов Конкурса

9.1. Выступления участников Конкурса оценивает профессиональное жюри, в состав которого входят специалисты дополнительного образования Санкт-Петербурга.

9.2. Состав жюри Конкурса утверждается отдельным приказом директора ГБУ ДО ЦВР Центрального района Санкт-Петербурга не ранее, чем за 1 месяц до проведения конкурса.

9.9 Победители определяются по наибольшей сумме баллов. Результаты Конкурса оформляются протоколом, который подписывается членами жюри.

9.10 Конкурсанты награждаются дипломами ГРАН-ПРИ, Лауреатов I, II, III степени; Дипломантов I, II, IIIстепени, а также грамотами за участие.

9.11Жюри имеет право присуждать специальные дипломы, а также присуждать одно или несколько призовых мест. Члены жюри и педагоги, подготавливающие конкурсантов, могут быть поощрены благодарственными письмами.

9.12 Информация об итогах Конкурса будет размещена в официальной группе Фестиваля в социальной сети «Вконтакте» https://vk.com/festivalmarafontalantov не позднее **19 марта 2025 года**

9.13 Решение жюри считается окончательным и обжалованию не подлежит.

Организаторы Конкурса имеют право вносить изменения в настоящее Положение.

Контакты:

- ГБУ ДО ЦВР Центрального района СПб
- e-mail: konkurs@cvrcr.com
- официальная группа Фестиваля в социальной сети «ВКОНТАКТЕ» https://vk.com/festivalmarafontalantov
- официальная группа в социальной сети «Вконтакте» https://vk.com/cvrcr
- тел. (812) 315-48-81 - отдел социально-культурной работы
- тел. +7 (950) 015-42-65 – зав. отделом СКР Босова Дарья Сергеевна
- тел. +7 (931) 395-51-77– педагог-организатор Сафина Светлана Руслановна

QR-код на заявку

Официальная группа Фестиваля «Вконтакте»

Официальная группа Центра Внешкольной работы «Вконтакте»